

Interprétation relationnelle

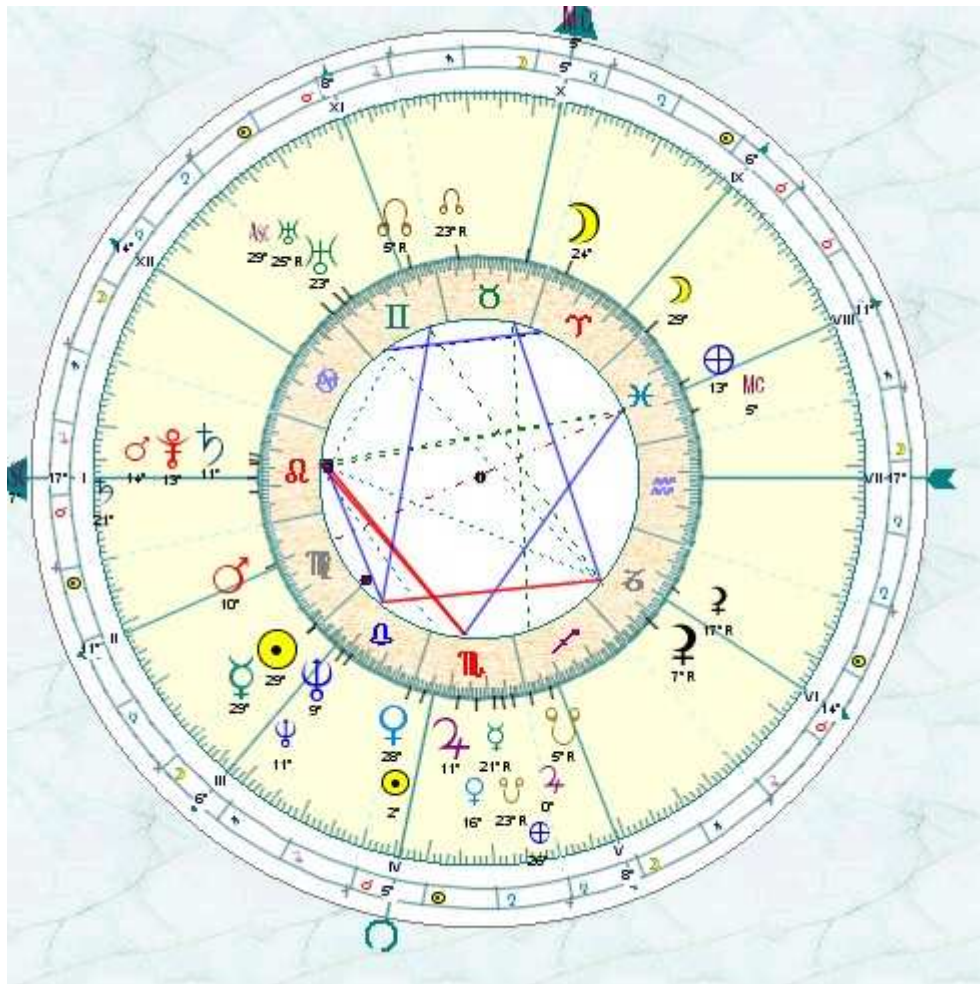
Bill Clinton/Hillary Clinton

Thème composite

Date et lieu sans intérêt

Composite entre Bill Clinton et Hillary Clinton

Imprimé le 09/02/2010 par CielAstroNum ©2010 Mail: cielastronum@yahoo.fr Internet: www.cielastronum.com



(Mercure)

C'est le besoin d'une preuve ou d'une réussite par l'intelligence, que Mercure colore. Le besoin de communiquer, de parler, d'échanger, dans tout ce qui peut toucher l'affectivité, est fortement marqué. Il faudrait ici favoriser les contacts, les échanges, voire les petits déplacements. Ils ont besoin d'une certaine complicité de façon assez marquée. Il y a un côté logique, pensé, facétieux, quelquefois scientifique, qui préfère le court terme pour passer ensuite à autre chose. C'est le type de relation du maître à l'élève.

Mercure ne donne pas un type de relation sentimentale ou affective. C'est typique des rapports de travail. Les rapports fraternels peuvent être également signés par cette planète. Il est difficile de trouver un vrai frère en synchronicité avec les lois de la vie, telle est une des leçons à prendre avec Mercure. C'est également un besoin d'ordre, de méthode et d'analyse qui peut marquer ces deux personnes, placées ensemble.

Les aspects à Mercure

Avec le Soleil lié à Mercure, on a ici une relation où la communication devrait être importante. Si cet aspect ressort par son côté lumineux, ils ont de quoi alimenter les longues soirées d'hiver, car les belles paroles ne leur manquent pas. La

Ciel Astro Num ©2010 tout droits réservés E-Mail: cielastronum@yahoo.fr Internet: www.cielastronum.com

complicité devrait être bonne. Si l'énergie des planètes ressort par son côté sombre, les idées ont tendance à se brouiller. Attention à ne pas démolir par un langage déplacé ce qu'on aimerait communiquer. L'aspect peut aussi les pousser à parler sans s'écouter ou s'écouter soi-même sans tenter de comprendre l'autre.

Mercure est en aspect avec Neptune. C'est l'aspect de l'intelligence du cœur. Si cet aspect est bien vécu, on comprend mieux les nuances, les subtilités et les intuitions. On comprend mieux l'autre. On se sent davantage psychologue et poète. L'imagination sert alors les rêves. La profondeur de ce qu'on ressent est exprimée clairement, comme si les idées arrivaient à l'osmose voulue. Il n'y a pas de barrières entre l'idéal et ses aspirations profondes. Si l'énergie des planètes ressort par leur profil sombre, on peut manquer de clairvoyance, tout mélanger et tout déformer. De grandes phrases peuvent être lancées et être laissées en plan. On dit les choses, puis on les oublie, ou encore, on peut changer d'avis toutes les minutes. Il s'agit ici de faire de l'ordre dans ce qu'on pense.



(Vénus)

Cette relation est poussée par un besoin d'harmonie, de séduction et un désir assez fort. On se sent sécurisé, si d'autres planètes plus délicates, comme Saturne, Pluton ou Mars ne font pas partie des dominantes de la carte du ciel. Un besoin épicurien soutient ces deux personnes.

Normalement, la sensualité est très présente, on ne devrait pas s'opposer à ses principes. On opte souvent pour un partage très personnel, qui n'est jamais désintéressé. On déteste la solitude et on aimerait que tout soit beau et gentil, ce qui peut pousser à des déceptions, les chagrins d'amours ne sont pas exclus. Les satisfactions doivent être positives, sinon, il risquerait bien d'y avoir quelques coups de cafards d'air. Il y a un côté très charmant dans cette relation. Ce type de relation est typique des amants, des relations artistiques ou encore celles où les relations sociales entrent en jeu. On peut aussi voir, quelques fois, des relations plus platoniques, mais où une harmonie est toujours présente. Le désir n'en est pas moins fort, mais il n'est pas forcément actif. Vénus est ce qui suscite le désir, et non la façon dont on le vit ou dont on en fait la conquête. C'est le travail de Mars. C'est pourquoi il peut également y avoir de la mollesse ou de la vanité avec Vénus.

Les aspects à Vénus

Ou il n'y a pas d'aspects à Vénus, ou ils ont déjà été expliqués.



(Mars)

Avec Mars comme planète dominante, ce type de relation est poussé par l'expérimentation et l'activité. La sexualité ou le monde des affaires devrait être le moteur de ce rapport interpersonnel.

L'émotion est très forte. Il peut être intéressant de noter que E-motion signifie : "se mouvoir hors de". Ce type de relation est typique des relations passionnelles, où quelque chose doit bouger, où l'on tente de faire réagir l'autre.

Il y a un côté d'indépendance, de combativité et de volonté qui peut ressortir de ce rapport interpersonnel. Sans travail (à bien des niveaux), il est pratiquement impossible de réussir quoi que ce soit. Le climat relationnel peut faire ressortir quelques jalousies ou quelques passions. Les satisfactions passionnelles sont primordiales. Il y a un côté sentimental, mais pas romantique, à moins que la Lune ou Neptune ne soit dominante. Il peut y avoir un côté de domination, une certaine violence, une lutte ou une compétition qui peut également ressortir de ce type de rapport. Le désir est toujours présent à bien des niveaux.

Les aspects à Mars

Ou il n'y a pas d'aspects à Mars, ou ils ont déjà été expliqués.



(Jupiter)

Avec Jupiter comme planète dominante, les personnes se font confiance. Elles s'apprécient et se respectent. Les opinions extrêmes sont écartées. Les qualités intellectuelles pouvant se dégager de ce rapport interpersonnel sont très vastes.

Détestant l'étroitesse, ces deux personnes peuvent pêcher par excès. Il y a aussi un tempérament plus sensuel que sentimental, avec parfois même une chance quasi insolente. Un des avantages de ce type de relation, c'est de ne pas se "prendre la tête" avec de faux problèmes. La spontanéité et la joie de vivre peuvent être très marquées. Il y a un côté qui est toujours libre, quelque part.

Maintenant, il est possible que cette relation porte un masque. On ne réagit pas selon les besoins personnels, mais selon l'impression que l'on pourra faire, par exemple à la société ou à sa classe sociale. Il arrive, avec ce type planétaire, que l'union soit au début époustouflante, puis, les choses consommées, il en résulte une attitude froide et distante, parfois jalouse et vindicative, avec des ressentiments issus du dépit féminin. Faites attention si ça vous arrive. Par contre, ce type de réactions pousse à une productivité hors de la moyenne, sans cela, on resterait "beau parleur" sans rien faire de sa vie.

Les aspects à Jupiter

Jupiter est en aspect avec Saturne. C'est un aspect touchant une socialisation. On peut, au niveau le plus terre à terre, aller à la recherche de valeurs concrètes et pécuniaires. Si les deux planètes se lient de façon positive, on essaye d'améliorer son sens du jugement, qui est suivi par de bonnes aptitudes pratiques. On peut ainsi oser faire valoir ses droits. Si Jupiter et Saturne prennent leur face sombre, l'un énerve l'autre par son irresponsabilité et l'autre l'irrite avec son absence de positivisme. L'un peut courir le monde derrière d'autres amours alors que l'autre le retient, le rendant utile à son monde. Mais en refusant de se plier aux règles du sérieux, celui-ci déride son partenaire, le rendant plus intuitif. En fait, on peut arriver ici, après un certain travail, à lier l'intuition et le concret.

Jupiter en aspect avec Pluton, pousse à transformer un statut social. Si cet aspect est bien vécu, on peut rester lucide sur ses mobiles. On juge les choses telles qu'elles sont, en essayant d'être le plus juste avec soi-même, en rapport à l'autre. Il faut ici ajuster les demandes issues de l'extérieur, en rapport aux possibilités intérieures. On cherche une autre richesse, pas pour l'argent, mais pour les possibilités qu'elle représente. C'est le cas typique du couple d'émigrés qui tente de s'adapter aux règles du pays où ils veulent vivre. Lorsque les planètes ressortent par leur face sombre, on peut assister à l'irruption de la méfiance. En effet, l'aspect préside à une dissociation entre être et paraître. En évitant de se placer inutilement dans des situations ambiguës ou obscures, on ne marchera plus sur les plates-bandes qu'on vient de semer. Tout manque d'intégration est à éviter, sinon on assistera à une certaine pression provenant de l'environnement et de l'extérieur.

Autres aspects

La Lune se lie avec Uranus. Il y a ici un équilibre capricieux et des bouleversements dans leurs sentiments qu'il doivent arriver à maîtriser. On observe souvent un côté "excentrique", fait de hauts et de bas, ainsi que des irrégularités. En fait, cet aspect pousse au meilleur comme au pire. Si les énergies de la Lune et d'Uranus ressortent sous leur angle positif, on n'a aucune crainte à être tel qu'on est, avec spontanéité et extravagance. On vit ! On reste libre de soi-même. Sous l'œil négatif de l'aspect, les planètes poussent à être dépersonnalisé, à ne pas rester libre l'un de l'autre, ou peut-être d'aller vers un excès de liberté. On a tendance à être mécontent de la qualité du sentiment. Il faudrait simplement ne pas trop

vouloir et se permettre d'être simplement qui on est, sans forcément croire qu'on va s'ennuyer. On peut ressentir une certaine "froideur" relationnelle. Cet aspect fonctionne mieux hors mariage.

Saturne est en aspect avec Neptune. C'est un aspect d'irrésolution ou de déception. Si cet aspect est bien vécu, on apprend à explorer l'autre, sans jamais se mentir, en cherchant à faire renaître les sentiments. On apprend que même l'innocence crée des torts et qu'il vaut mieux dire non tout de suite plutôt que de faire du mal à l'autre après. Si la face sombre des planètes est active, ils se font du mal à l'âme. Il faut apprendre à ne plus confondre les valeurs, à ne plus vouloir tout et rien, à ne plus nager dans un manque de communication ou dans le trouble. On ressent un sentiment désagréable de désillusion. On peut ressentir le sentiment d'être trompé. Mais c'est surtout la frivolité et l'innocence qui sont responsables de cette impression. Cette tromperie est fréquemment le fruit d'une erreur d'interprétation.

Saturne est en aspect avec Pluton. C'est un aspect de rédemption et de purgation. Il est difficile d'être à la hauteur de cet aspect. Positivement, on assiste à la purification des désirs, à la transformation des éléments trop rigides en soi. On peut développer son besoin d'absolu. Lorsque ces planètes présentent leurs faces obscures, on a l'impression de vivre des expériences apparemment absurdes, dont on ne comprend pas le sens, mais qui touchent le fond de l'être. Si le décor est noir, c'est qu'il faut se purger de tout pessimisme. On peut assister à un affrontement des volontés, qui peut ressortir par une réaction de froideur envers les attentes de l'autre. Il faut ici intégrer d'abord ses problèmes personnels, avant qu'une forme de sagesse n'en découle.

Uranus est en aspect avec Pluton. Le côté positif de cet aspect permet de prendre conscience de sa nature inattendue et contrastée. En alliant les contradictions, on peut arriver à une indépendance remarquable. Si l'énergie des planètes passe par leurs côtés sombres, on peut fuir toute implication du concret. Tout individu porte en son inconscient un drame intérieur. Cette relation peut permettre de le découvrir, en bien comme en mal. On peut ainsi voir éclore des douleurs issues d'injustices passées, comme si des punitions avaient été infligées arbitrairement. Inutile de dire que l'absence de communication peut envenimer le climat souvent très froid, à ce moment là. On peut ainsi passer par un enfer à divers niveaux. Mais en repoussant les frontières, on peut transformer l'aspect et se dire que le passé, c'est le passé. Les objectifs doivent se transformer, sinon, on restera soi-même dans son propre enfer.

Uranus est en aspect avec Lilith. C'est l'aspect de la nécessité d'un dialogue indépendant. Si cet aspect est bien vécu, on peut très bien faire face aux difficultés. On fait face aux chimères et la lucidité empêche les erreurs. On peut donc se satisfaire de soi-même, sans projeter ses besoins sur l'autre. Lorsque la face sombre des planètes prend le dessus, on n'arrive pas à rester seul cinq minutes. C'est comme s'il y avait la crainte de se livrer à soi-même, comme si faire valoir son indépendance était impossible. A l'extrême, on trouve la phobie de la liberté. Ici, il faut être conscient de son propre besoin d'émancipation. L'excitation est souvent tenue en retrait, par peur de perdre le contrôle.

Neptune est en aspect avec Lilith. C'est l'aspect de la dure lucidité. S'il est bien vécu, cette relation développe l'intuition. Celle-ci est froide, mais elle préserve des illusions du monde extérieur. On peut souffrir de cet aspect, du fait qu'il ne permet pas de rêver, mais c'est peut-être une barrière contre les chimères extérieures. Si l'énergie des planètes est obscure, on n'accepte pas sa lucidité (ou celle de l'autre) et on ne se laisse pas assez d'espace nécessaire pour rêver. Il faut donc éloigner de soi tous les malentendus et ne pas fuir pour rien. C'est un aspect peu évident à vivre à un niveau relationnel.

Pluton est en aspect avec Lilith. C'est un aspect de transgression. S'il est bien vécu, on sait ce qu'on veut et pourquoi on le veut. Ils ne se mentent pas et ils n'ont pas envie de se mentir. Ils sont sérieux dans leurs domaines. L'aspect pousse à rechercher une sagesse qui vise l'insondable. Si l'énergie des planètes est négative, on peut être traversé par des violences intérieures incompréhensibles. C'est le désir de chasser les démons ou d'exorciser le passé qui fait perdre la tête. Il peut aussi s'agir d'une relation pas du tout conventionnelle, où une certaine violence pourrait être présente. Le sexe aussi, du reste.

Neptune est en aspect avec le Nœud Nord. C'est un aspect de dévouement ou de sacrifice. Si cet aspect est bien vécu, la relation est très ouverte, avec une bonne part d'humanisme et un grand sens du dévouement. Les deux personnes se

permettent de développer leur sens artistique ou celui des situations complexes. On se laisse libre de tout, sans qu'un choix soit nécessaire. Si l'énergie des planètes ressort par leurs côtés obscurs, on peut assister à l'éclosion d'un idéal si inouï qu'il n'est jamais compris par les autres. On peut nager, et même parfois se noyer, dans les illusions et les faux paradis. On peut souffrir d'une forme d'impuissance ou de dépendance. Les désirs sentimentaux sont trop forts. Il y a beaucoup trop d'exigences ou trop d'attentes. Il est facile d'être déçu ou désillusionné avec la face sombre de ces astres, si on ne veut pas être plus conscient de ce qu'on demande à l'autre ou à ce que l'autre demande.

Le Nœud Nord est en aspect avec Lilith. Cet aspect sert à la cohésion. S'il est bien compris, on cherche à rassembler en soi des morceaux d'un puzzle. On sait s'exprimer profondément, par rapport à ses besoins, par rapport aux manques d'expression. Cette relation sert la recherche d'une quête totale et unitaire, profonde et libératrice. Si l'énergie des planètes passe par la face obscure, on assiste à un refus. Comme si tout ne servait à rien. Cette relation peut avoir besoin de se reconstruire, de dialoguer de façon complète et profonde. Il est possible que cet aspect agisse uniquement au niveau sexuel. Il s'agit ici de ne pas confondre sexualité et sentiments. Attention, le reste du thème peut indiquer une approche différente des deux personnes. N'oublions pas qu'un aspect est un aspect de la personne, c'est-à-dire une seule de ses multiples facettes.