

## Interprétation de la personnalité

**Monica Bellucci**

Mercredi 30/09/1964 14:30:00

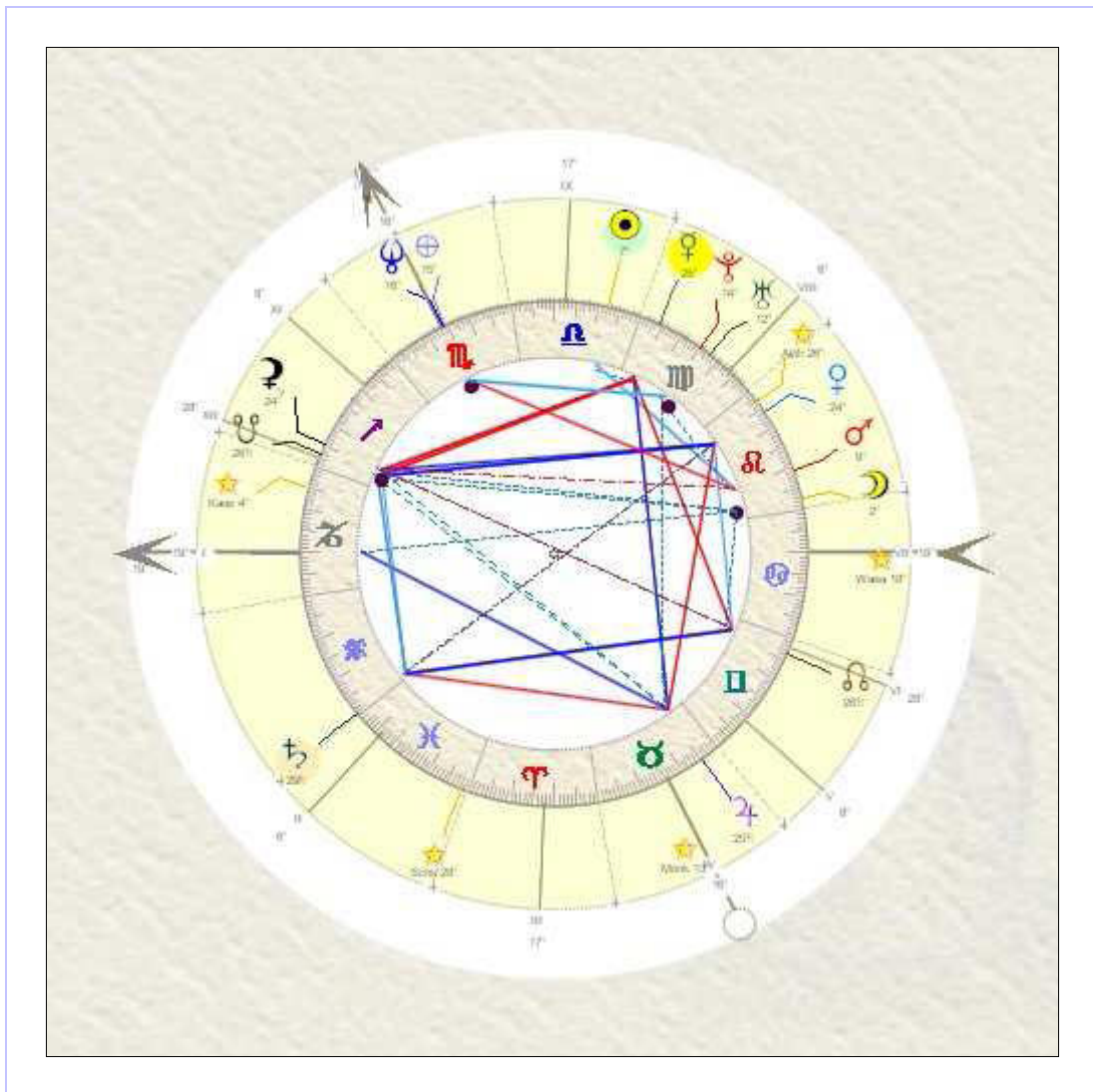
Città Di Castello, Italie

43° N 27' 12° E 14' Dec 07h 00m

Imprimé le 08/04/2010 par Ciel Astro Num ©2010 tout droits réservé - Internet: <http://www.cielastronum.com>

### Signes distinctifs

Monica Bellucci est **Balance** Ascendant **Capricorne**, avec la Lune en **Lion** (zodiaque tropique)



### Avertissement

En entrant dans le vif du débat, autrement dit Monica Bellucci, le lecteur y trouvera une partie de sa vie, existante ou latente, toujours personnelle. Ces propos ne sont pas des jugements : ils proposent une réflexion. "*Les astres inclinent mais n'obligent pas*", disait déjà vers l'an 140 l'alexandrin Ptolémée. Oui, le libre arbitre existe, même s'il est limité par le conditionnement du monde auquel nous appartenons. Il faut profiter de cette part de libre arbitre, puisque c'est elle qui nous permet de nous épanouir et de progresser.

Les signes ne sont ni bons ni mauvais, ils délimitent simplement des territoires sur lesquels nous évoluons. Les astres vont nous pousser à la contradiction et au final, nous déciderons de notre sort.

Certaines techniques utilisées ici nécessitent une heure de naissance précise. Dans certains cas, cinq minutes suffisent pour modifier le climat de l'existence. Si deux jumeaux peuvent avoir des vies bien différentes, cela démontre que quelques minutes peuvent marquer des différences profondes, selon les cas. Il ne faut pas prendre peur des textes qui suivent, mais s'en inspirer dans un seul but : vivre une vie pleine et enrichissante.

## Les éléments essentiels du thème

De façon générale, Monica Bellucci ne fait pas tout ce qu'elle veut dans la vie. Elle doit faire attention de ne pas se laisser dominer par les circonstances. Elle doit mettre beaucoup d'énergie, plus que d'autres, pour arriver à ses fins. L'unité de son thème indiquera ce qu'il faut faire, affermir sa volonté ou dominer ses instincts si ceux-ci la dominent trop, par exemple.

## Le plus fort des quatre éléments

Monica Bellucci a besoin de mouvement. Elle a besoin que les idées bougent et circulent autour d'elle. C'est quelque chose d'indispensable à son équilibre. Elle aime s'exprimer avec des mots justes et des phrases bien ordonnées. L'Air est multiple et il s'infiltre partout. Le type Air a besoin de communiquer, d'avoir des rapports amicaux ou échanger des idées, car pour cet élément, l'inspiration provient de l'extérieur. Elle est sans cesse en train d'évaluer ou de juger les informations provenant du monde extérieur, car se sont des sources d'inspiration pour sa créativité. Lors de mauvaises passes de l'existence, Monica Bellucci peut tourner en rond à trop vouloir garder la paix et l'harmonie. Il y a en elle un certain dualisme. Elle peut se réfugier dans ses pensées ou se compliquer l'existence à force de trop penser. Elle attend alors de trouver la théorie qui remette tout en question en lui permettant le changement. Les sentiments, moins contrôlables, peuvent parfois lui poser un problème. Elle préfère rester libre et active, car protéger son hygiène mentale est aussi nécessaire que respirer.

## La plus importante des douze maisons

Une partie de la personnalité de Monica Bellucci se construit en fonction de ses relations. Celles-ci peuvent inclure le conjoint, les associés, les associations ou partenariat, éventuellement la clientèle. Elle développe ses liens sociaux en fonction d'une certaine mutualité. Son équilibre dépend de ses relations, car elle recherche avant tout une adhésion. Elle trouve naturel de tenir compte de l'avis des autres, puisque pour elle, la plénitude de l'existence dépend de la mutualité et de la complémentarité qui découlent des relations humaines. Il n'est pas important que celles-ci soient sentimentales. Monica Bellucci cherche un complément, quelqu'un ou un groupe qui la pousse vers des buts communs. Les divergences sont bienvenues, car elles fournissent de meilleures perspectives. Une personne (dans certains cas un groupe) en particulier peut être au centre de l'épanouissement ou du développement — ou des problèmes. Son libre arbitre est parfois restreint.

## Sa façon de penser

Monica Bellucci a besoin de découvrir. Elle voit large et son esprit est assez scientifique. Elle n'encourage pas ceux qui aiment avoir l'esprit limité ou ceux qui ne regardent que devant leurs pieds. Autonome et philosophe, elle est séduite par les voyages et tout ce qui est peut commun, tout en étant lointain. Elle apprécie l'enseignement supérieur, parce que l'esprit peut ainsi se porter plus loin que son univers connu.

Monica Bellucci manque d'assurance ou d'affirmation. On dirait qu'elle ne croit pas assez en ses capacités. Elle peut trop donner le bénéfice du doute ou s'affirmer davantage à bon escient. Sa façon de voir les choses est ou trop absolue ou pas assez. Elle doit rester positive en toute circonstance.

La souplesse de caractère de Monica Bellucci lui permet de se glisser dans de nombreuses situations. Elle sait comment se sentir bien et les expériences affectives ou familiales déteignent sur sa manière de penser. Elle n'aime pas forcément la réalité, elle préfère s'adresser à des gens qui ont un avis proche du sien ou les mêmes valeurs. Il s'imprègne facilement des sentiments des autres et en saisit les nuances.

Remuante, incertaine, soucieuse, changeante, Monica Bellucci ne se comprend pas toujours elle-même. Lorsqu'elle dit quelque chose, il arrive qu'on ne la comprenne pas. De ce fait, elle peut avoir l'impression qu'elle parle une autre langue. Elle regrette certains promesses non tenues. On peut se méfier d'elle, en raison de ses discours indirects qui portent parfois à confusion. Sa résistance nerveuse est diminuée.

Monica Bellucci est d'un certain côté très positive, elle sait parfaitement comment adoucir les angles afin de préserver l'unité et l'harmonie. Son sens des valeurs est excellent, elle sait amadouer, séduire et elle peut se mettre en valeur pour cela. Elle possède le sens inné du comportement idéal à opter dans telle ou telle circonstance. Sa manière de penser judicieuse la pousse à donner la réponse adéquate, ce qui lui permet de dire les choses ouvertement et sans contrarier l'autre. Elle motive afin d'en tirer des avantages. Sur le plan relationnel, elle sait reconnaître le meilleur des autres et en tire le meilleur parti.

## La vie affective

Monica Bellucci vit simplement sa vie affective. Généralement heureuse en amour, elle sait comment aller vers l'autre afin de lui faire plaisir. Pour elle, la vie est plus belle lorsque l'amour est au rendez-vous. Son conjoint est pour elle une richesse qui la rend heureuse.

Sur le plan relationnel, Monica Bellucci aime les petites attentions qui construisent le quotidien. Le dévouement est souvent au centre de la relation. Elle aime discuter et analyser ce qui provient des contacts interpersonnels. Comme les sentiments ne se contrôlent pas, elle n'est pas toujours à l'aise sur le plan relationnel, parce que sa pudeur et son perfectionnisme sont au centre de sa propre insécurité. Dans ses affaires de cœur, elle a tendance à se bloquer à cause de cette insécurité.

Monica Bellucci est mal à l'aise dans sa vie affective parce qu'elle ne sait pas toujours quel comportement adopter. Elle peut être trop dure et trop cassante ou à l'inverse, trop gentille sans être récompensée en retour. Elle traduit mal les signaux affectifs et elle ne sait pas toujours se faire apprécier. Elle ne croit peut-être pas assez en ses charmes. Elle doit, dans tous les cas, corriger son attitude relationnelle, afin de mieux apprécier la vie. D'autres planètes peuvent corriger cela.

Cette planète, à certains moments de l'existence de Monica Bellucci, minera le monde des relations. Cela ne signifie pas nécessairement déception et divorce, mais Monica Bellucci doit s'attendre à quelques frustrations et déconvenues. Certaines faiblesses perturbent la vie sentimentale. Pendant que l'astre est actif, il est possible de que sa vie affective ne soit pas pleine et heureuse. Cela ne durera pas, mais des efforts seront alors nécessaires pour conserver l'amour.

Parce qu'elle est passionnée, la vie sexuelle de Monica Bellucci devait bien se porter, en tout cas sur le plan du désir. Elle sait comment le partager et comment le stimuler. Son côté direct plait et ne lui pose pas de problèmes. Elle sait titiller, elle sait comment agrémente la vie relationnelle. Elle est entière et directe, sans

qu'elle n'en soit désavantagée. Elle sait comment gérer les émotions et disputes et s'il y en a, elles tournent à son avantage. Elle affronte bien les situations conflictuelles et les mène à son avantage.

Sur le plan sentimental, Monica Bellucci n'est pas toujours à l'aise, en raison d'un manque d'ouverture ou de générosité. Cela ne provient pas forcément d'elle. Elle est ou trop flegmatique avec son partenaire, ou trop ferme. Son manque de confiance en elle peut se retourner contre elle. Il lui faut apprendre à se relaxer, car sinon cette indisposition peut causer des désagréments plus ou moins graves sur le plan relationnel.

## La vie professionnelle

Les métiers qui captivent Monica Bellucci sont ceux qui demandent du panache, de l'héroïsme, ceux où l'on est au centre de la scène. Les métiers du théâtre, de l'animation, du cinéma, ainsi que les professions liées liées au prestige répondent à ses besoins.

Sur le plan professionnel, Monica Bellucci est secondée par son charme inné. Sa gentillesse l'aide beaucoup. Elle a toujours l'attitude adéquate en toutes circonstances et son style séduit. Elle est faite pour les métiers où l'on veut du bien-être, séduire, charmer, les commerces de luxe, ou encore ceux liés au plaisir. Elle est faite pour concilier, pour réunir les gens. C'est une bonne ambassadrice.

Sur le plan professionnel, Monica Bellucci a une attitude directe, droite et intègre qui l'avantage. Elle se montre active, elle a besoin de bouger et d'action, le tout étant soutenu par une attitude positive. Elle n'est pas une gestionnaire ou une gérante, mais une femme d'action et de terrain ou une femme à poigne. Elle réagit très bien aux situations stressantes, où il faut se dépasser en agissant vite. Elle ne manque pas d'énergie et elle a besoin qu'on la laisse agir. Elle dirige mieux qu'elle est dirigée.

Sur le plan professionnel, Monica Bellucci n'a pas de chance. Elle a de la peine à bien déléguer, parce qu'elle a plus confiance en elle qu'en les autres, ceci peut-être à juste titre. Sa vision d'ensemble n'est peut-être pas optimale ou bien elle manque de possibilités. Elle peut vendre la peau de l'ours avant de l'avoir tué. Cela peut lui causer quelques problèmes, simplement parce qu'elle veut ou qu'elle doit tout contrôler et qu'elle déteste s'enfermer dans de petits détails. Qu'elle ne néglige rien, cela pourrait lui ôter quelques avantages. Si ce n'est pas le cas, elle doit se méfier de toute attitude trop bohème ou des excès d'ambition, peu importe qui est en cause.

Monica Bellucci n'a pas le temps qui joue à son avantage. Elle peut viser trop court, mal juger le temps nécessaire à telle ou telle opération, elle est mal organisée ou elle a une vision trop fermée sur la mission à accomplir. Ceci n'est pas forcément de sa faute, les circonstances sont peut-être contre elle. Toujours est-il qu'elle ne doit jamais sous-estimer le facteur temps, qui joue contre elle et qui l'empêche souvent de faire les choses exactement comme elle aimerait. Elle peut en faire plus qu'il n'en faut, quand ce n'est pas nécessaire, simplement parce que cette position la prive du sens des priorités. Des difficultés internes peuvent la fragiliser. À moins que son sens des responsabilités, trop grand ou absent, mais rarement équilibré, ne lui cause des soucis plus ou moins graves. Heureusement, ce qui est indiqué ici ne dure pas toute une vie.

Monica Bellucci ne vit pas au travail sur le plan de la simplicité. Des situations complexes et des problèmes peuvent créer un climat un peu étrange où passion et responsabilités s'en mêlent. Elle peut être confrontée, malgré elle, à des situations où la "survie" (prise dans le sens large) peut être en jeu. On peut aussi la manipuler ou lui faire des promesses non tenues, à moins qu'elle ne travaille qu'avec des gens déstabilisés ou retors. Pour s'en sortir, le recul et le bon sens sont les meilleures armes qui soient.

La vie professionnelle n'est pas toujours simple et Monica Bellucci doit se méfier de toute forme d'instabilité. Elle a besoin d'être indépendante ou de plus d'indépendance et elle doit en même temps se méfier de toute forme d'excès qui pourrait se retourner contre elle. Il peut exceller dans les professions marginales ou celles usant des technologies d'avant-garde. Il est inutile de vouloir l'enfermer dans une voie de garage : elle s'enfuirait aussi tôt. Heureusement, ces problèmes ne sont pas présents toute la vie.

## Les planètes les plus importantes

(Mercure)



Ce qui ressort en premier de Monica Bellucci, c'est son côté cérébral, spirituel, curieux et intéressant. En mouvement constant, à la virtuosité étonnante, elle a besoin que ça bouge. Elle a besoin remuer avec sa tête, elle déteste ce qui est statique. Les traditions et la routine l'ennuient. Diplomate, habile, adroite, son esprit assimile très vite les situations, plus superficiellement que profondément, mais toujours sur un plan pratique. Elle donne l'impression d'avoir un avis sur tout. Ses facultés d'adaptation lui permettent de s'adapter à presque tout. Communicative, elle s'exprime aussi bien oralement que par écrit. Tout ce qui touche le langage l'intéresse, que ce soit par les informations de la presse ou par les langues vivantes ou mortes.

Toujours pratique et réaliste, elle s'intéresse peu au monde subjectif. Si elle s'intéresse à la spiritualité ou aux sciences occultes, ce sera de façon cartésienne. Elle est plutôt manuelle et adroite de ses mains. Par contre, elle n'est pas à l'aise avec la vie sentimentale. Elle a trop de choses à faire pour y accorder une attention soutenue. Comme elle comprend mal ce qui est subjectif, elle peut s'y sentir à l'étroit. Elle n'est pas à l'aide non plus avec la sécurité. Comme ce sentiment est non concret, elle peut s'y trouver également à l'étroit. Son esprit jeune a besoin de challenges pour l'exciter, c'est pourquoi elle adore les nouvelles situations..

(Saturne)



Monica Bellucci n'est pas la foudre de l'extraversion. Pensive, profonde, elle n'aime pas les zones d'ombres et les incertitudes. Un brin paranoïaque, elle cherche constamment les détails qui pourraient faire capoter une situation. Elle n'est pas spontanée, elle réfléchit longuement sur ses décisions et conclusions. Lorsqu'elle semble directe et émancipée, c'est parce qu'elle a déjà réfléchi depuis longtemps à la question posée et que son avis est déjà fait. Chercheur dans l'âme, elle préfère les exercices intellectuels à long terme, les études poussées, elle aime l'érudition. Comme elle fouille et scrute toutes choses, il en faut beaucoup pour la suggestionner ou l'endoctriner. Gérant parfaitement son temps, elle est travailleuse, opiniâtre, prudente, calculée et lente. Elle finit toujours ce qu'elle commence, en raison de son obstination. Ne lui demandez pas d'urgence : vous passeriez à la dernière place. Elle déteste le " tout de suite ". La malchance la déstabilise. Elle craint l'inattendu et l'accidentel. Elle fait rarement confiance aux autres, mais sa prudence et sa prévoyance lui permettent souvent d'anticiper les vrais problèmes. Elle est simple, modérée, raisonnable, réfléchie et peu expansive. Pour les raisons exposées ci-dessus, elle préfère l'isolement plutôt que d'être mal accompagnée. Si ce n'est pas le cas, c'est que d'autres éléments contradictoires de la carte du ciel entrent en ligne de compte. Pour se défendre, elle peut utiliser la ruse ou l'humour, souvent caustique.

Hypersensible, protégée par un épais blindage, elle ne se livre que peu. Les blessures affectives la désarçonnent pour longtemps et elle déteste qu'on entraperçoive ses points faibles. Sur le plan affectif, elle n'aime pas se mettre à nu. Craintive, elle prend l'amour très au sérieux, mais il ne faut attendre d'elle une passion délurée et sans fin. Elle est réellement fidèle parce que sa parole est gage de stabilité. Ses

sentiments sont profonds, mais peu gais. Sa méfiance provient de déceptions passées, ce qui l'empêche, par protectionnisme inconscient, d'être généreuse comme elle le voudrait. En chassant cette habitude de tout contrôler, elle s'autorise enfin le droit d'être récompensé pour ses réels mérites.

## Le signe le plus important du Taureau

Il ne faut pas confondre *signe dominant* et *signe solaire*. Le signe solaire est celui où se trouvait le Soleil à la naissance. Le signe dominant est celui qui va s'imposer à la conscience de Monica Bellucci, au cours de son existence.

Ce signe est déterminé par la planète qui dirige non pas le signe, mais **la constellation** de l'Ascendant.

(Taureau)



Monica Bellucci est plutôt calme et stable. Posée et réfléchie, elle analyse tout lentement, préférant les choses concrètes. Tenace, elle ne lâche pas. mélangant parfois confusément sa force de caractère et son obstination. Si quelque chose lui semble possible, elle ira jusqu'au bout et tant pis pour ce que ça coûtera. En contradiction, son besoin de sécurité peut la limiter chaque fois qu'une décision rapide est nécessaire. Elle n'aime pas les urgences et elle considère le fait se presser comme quelque chose de pénible si cela ne vient pas d'elle. Elle aimerait être plus assurée, plus infaillible. Elle connaît ses limites et cela ne lui pose pas de problèmes, parce qu'elle les admet naturellement.

Elle est méfiante, elle déteste l'échec et cela l'empêche de s'adapter facilement. C'est pourquoi elle démarre toujours lentement. Tout doit être utile, ne serait-ce que pour un sourire... Sa patience est légendaire, même si elle peut se retourner contre elle.

S'il fallait donner des adjectifs au Taureau, ils prendraient les couleurs de réfractaire, matérialiste, réaliste, concret ou critique. Son air posé est souvent lié à une longue préparation où elle a déjà mûri ses réponses auparavant. Les réponses semblant spontanées aux yeux des autres ont été travaillées longuement et sa décision avait déjà été prise bien plus tôt.

Monica Bellucci est inquiète lorsqu'elle pense à l'avenir. Elle n'aime pas y penser et elle préfère se prémunir. Elle a toujours quelques réserves qui lui permettent de se protéger et se défendre contre l'insécurité. Elle est à la recherche d'une sensation de calme et de plénitude éprouvés dans le passé et qu'elle aimerait ressusciter.

Le temps est, pour elle, quelque chose de sacré. Au travail ou ailleurs, elle n'aime pas se presser et elle est très régulière. Elle continue là où les autres abandonnent. Elle n'aime pas perdre son temps. En amour, on trouvera en lui quelqu'un de stable, de fidèle et d'hédoniste. Ce n'est pas la folie imprévisible, mais quelqu'un sur qui l'on peut compter. Toute affection est pour elle un très grand stimulant. Elle a besoin d'éprouver de l'amour et des sensations. On dit que sa voix est belle et "passe" bien, elle exprime parfaitement ses convictions et elle sait défendre ses idées. Il est rare qu'elle manque de moyens. Elle est assez économe. Passionnée, ambitieuse, intéressée, elle est généreuse quand elle le peut. Elle peut tromper par son côté gentil. On la croit facile à duper, mais attention de ne pas aller trop loin : lorsqu'elle se fâche, ce n'est pas pour faire semblant ! Il faut craindre son courroux, car s'il est rare, il n'en est pas moins extraordinaire. Il ne faut pas frustrer un Taureau, on pourrait le regretter par la suite.

## Notes diverses

Les textes qui suivent parlent des aspects. Seuls ceux dignes d'intérêt sont exposés.

### Soleil - Mercure en déclinaison

Monica Bellucci est sagace et habile. Son esprit, celui d'une éternelle étudiante, aime se tenir au courant de ce qui se passe autour d'elle. Elle ne manque pas d'idées et elle les formule avec brio. Il faut juste un peu plus de neutralité pour les faire passer. Monica Bellucci aime les phrases qui portent et qui résument parfaitement les situations. Elle joue tout le temps et adore les métaphores imaginatives. Disciplinée, elle disperse toutefois une énergie nerveuse importante. Si elle arrive à prendre un peu de distance par rapport à ce qu'il essaye de communiquer, elle devient quelqu'un de sagace, écoutée pour ses conseils.

### Lune - Mars en conjonction

Monica Bellucci ne se facilite pas la vie. Une certaine instabilité émotionnelle flotte dans l'air et cela envenime ses rapports avec les autres, si elle n'y prend garde. Un peu susceptible, parfois sur la défensive, elle doit se méfier de toute forme de rancœur ou d'animosité. Tout serait plus simple si Monica Bellucci pouvait être plus conciliante. Elle doit mieux gérer et utiliser son hypersensibilité et simplement devancer les autres avant qu'ils profitent d'elle. Son manque de modération et son besoin d'être constamment rassurée ne la protège pas, bien au contraire. Une fois qu'elle canalise son trop plein d'énergie et qu'elle se sentira en sécurité, on respectera son côté parfois un peu maladroit quand il s'agit d'exprimer ce qu'elle a sur le cœur.

### Lune - Nœud Nord en déclinaison

Monica Bellucci a un tempérament complexe, oscillant de l'assurance à l'insécurité. Il en résulte une grande instabilité, navigant du découragement à l'élan passionné. Elle peut vivre dans l'espérance innocente que quelque chose change dans sa vie. Si elle se raisonne, elle se laisse moins dominer par ses pulsions et instincts, qui peuvent l'entraîner là où elle ne veut pas aller. Elle doit constamment se méfier de confondre ses rêves avec la réalité. Le quotidien peut la dominer ou elle peut être culpabilisée par les autres. Monica Bellucci peut être entourée de gens marginaux qui ont tendance à profiter de lui.

### Lune - Lilith vraie en déclinaison

Impressionnable, Monica Bellucci ne sait pas toujours quels sont ses véritables sentiments. Un fond de refus, masochisme et mécontentement peuvent l'irriter et l'insécuriser. Monica Bellucci devra apprendre à dire non et ne plus rester dans des situations qui la mettent mal à l'aise. Un fond de souffrance peut la pousser à vivre dans l'inconfort. Carence ou vide, à relier à l'enfance, l'oblige à se dépasser. Elle apprend ainsi à mener sa barque et à sortir des habitudes. La sexualité est très importante, mais c'est à elle de dicter ses règles et non aux autres. Elle peut tenter de se libérer au travers du sexe.

### Lune - Ascendant en déclinaison

Impressionnable, Monica Bellucci réagit subjectivement aux événements. Elle doit se montrer objective, si elle veut être prise en considération. Elle doit apprendre à ne pas promettre plus qu'elle ne peut tenir. Un certain sentiment d'insécurité l'anime et cela peut la poser dans des positions en repli. Elle peut s'évertuer à prouver ses sentiments sans s'apercevoir que l'on abuse de sa gentillesse. Elle peut en faire trop, peut être parce qu'elle a besoin de se sentir utile. Elle peut être dépendante ou pousser à la dépendance. Ceci parce

qu'elle cherche une sécurité affective. Elle est très gentille, mais il n'est pas facile pour elle de se détacher de son passé.

#### **Vénus - Saturne en opposition**

Monica Bellucci est lucide sur les relations affectives. Elle sait qu'il faut donner sans attendre forcément quelque chose en retour, elle est prête à quelques privations pour obtenir ce qu'elle veut. Franche, intègre, elle est peu expansive, car il s'attend toujours au pire. Elle fait des efforts pour s'adapter, mais elle reste timide tant qu'elle n'a pas la preuve des sentiments de l'autre. Elle préfère travailler seule. Elle n'aime pas le désordre qui la perturbe. Elle n'est pas franchement généreuse. Plus elle prendra la vie avec positivisme, plus elle sera capable de profiter de ce qu'elle estime être de vraies valeurs. Elle sait parfaitement juger les autres.

#### **Mars - Neptune en carré**

Monica Bellucci n'agit pas franchement et directement, ni de manière disciplinée. L'absence de franchise peut avoir des conséquences non négligeables, car le hasard ne fait pas toujours bien les choses. Plus elle sera franche, honnête et directe, plus elle aura l'impression que ce qu'elle fait est utile à tous. Monica Bellucci essaie de modérer son anxiété parce qu'elle sait prendre du recul. Son côté psychologue l'aide, elle et les autres. Elle flaire intuitivement les intentions des autres. Son côté théâtral bien canalisé, elle devient une personne franche capable d'inspirer les autres à agir au lieu de subir.

#### **Mars - Pluton en déclinaison**

Monica Bellucci ne se contrôle pas toujours. Sous pression, elle maîtrise mal l'agressivité. Elle peut être sur la défensive. La forte sexualité peut être fautive de troubles non désirés. La volonté de domination peut la pousser soit à subir des pressions, soit à heurter les autres, soit à manipuler. Elle n'aime pas la faiblesse, car elle est assez irrévocable, sans concessions. En modérant ses exigences, elle devient meilleure.

#### **Mars - Part de Fortune en carré**

Monica Bellucci est une lutteuse. Elle a besoin de décider, de lutter et de s'imposer. Inutile de lui demander de se restreindre : elle n'écouterait pas. La sexualité peut être très forte et constante. Si elle peut suivre ses objectifs, elle sera heureuse. Elle ne mesure pas l'énergie dépensée et cela peut l'épuiser. Elle sait parfaitement endiguer toute forme d'agressivité. Elle se bat lorsqu'il le faut, pour des causes justes.

#### **Jupiter - Pluton en déclinaison**

Monica Bellucci aime pousser et stimuler les autres vers leur autonomie et leur indépendance. Elle a sa philosophie et certains s'en inspirent. Elle s'oppose à la morale en vigueur quand elle lui déplaît. Elle communique parfaitement son optimisme. Elle est douée pour décrypter l'essentiel ou des vérités cachées pour le divulguer clairement et à bon escient par la suite. Elle constate qu'on lui fait confiance, elle sait donc beaucoup de choses. Libre, elle aime rendre service de façon désintéressée. Elle veut profiter de la vie. Elle est déterminée jusqu'à l'excès. Si elle réussit, elle reste lucide et semblable à elle-même. Elle préfère choisir ses amis parmi ceux qui ont réussi, car elle a besoin d'admirer ceux qui lui sont proches.

#### **Uranus - Pluton en conjonction**

Le texte qui suit doit être lu avec méfiance, car il ne concerne que peu de gens. Les planètes lointaines Uranus, Neptune et Pluton ont principalement des incidences collectives et politiques et plus rarement des



impacts individuels. Cela veut signifier que Monica Bellucci est née pendant que de grandes transformations sociales étaient à l'œuvre. Monica Bellucci peut attendre que les autres changent les choses à sa place. Son immobilisme peut ainsi la priver de liberté. Les mouvements de foule peuvent fortement l'impressionner. Elle peut vouloir faire de la résistance face aux injustices que son monde engendre ou se dire cyniquement que c'est la vie.

#### **Neptune - Part de Fortune en conjonction**

Sans rêve et sans idéal, Monica Bellucci se sent vide. Très sensible, elle peut fuir ou s'occuper de choses qui se maîtrisent difficilement. Elle peut être déçue si l'idéal n'est pas en rapport avec ce qu'elle cherche. Très artiste, elle peut essayer de se sublimer au travers de ses créations, à condition qu'elle ne soit pas paresseuse. Cette influence donne parfois un talent poétique ou artistique et il encourage l'art inspiré, la littérature et la musique basés sur des thèmes mystiques. Du côté moins positif, cet aspect peut mener à une perception sous-développée de réalité, une fuite dans le rêve et on peut s'évader de son devoir.

#### **Neptune - Milieu du Ciel en conjonction**

Monica Bellucci représente pour les autres un idéal. Elle aime faire rêver les autres. Si on la retrouve sur les médias, c'est parce qu'elle a su représenter un modèle pour les autres, par ses actes. Monica Bellucci aime être utile. Elle entrevoit les choses de façon large et elle a plus ou moins de la chance qui l'aide. On peut l'aduler sans qu'elle sache pourquoi. Quelques tromperies sont à craindre. Elle doit se méfier des flatteries.

#### **Nœud Nord - Lilith vraie en déclinaison**

Cet aspect, lorsqu'il est actif sur la carte du ciel de Monica Bellucci, indique le besoin de rester grand. Il peut marquer un refus de la violence, comme le disait Daudet, qui portait cet aspect : « La haine, c'est la colère des faibles ! » Il faut transgresser les peurs qui obscurcissent la lucidité. s% doit consolider son unité intérieure. Certains événements marquent, mais ce n'est de la faute de personne. Monica Bellucci peut défendre farouchement son individualité, mais sait-elle vraiment ce qu'elle fait ?

#### **Nœud Sud - Lilith vraie en déclinaison**

Alphonse Daudet possédait cet aspect sur sa carte. Il disait que : « La vie, c'est une boîte d'instruments qui piquent et coupent. À toute heure nous nous ensanglantons les mains ». Cela traduit parfaitement cet aspect. S'il peut faire perdre la lucidité, il peut montrer la monstruosité du pouvoir ou démystifier l'innocence. Il peut pousser à se battre seul contre tous. Au mieux, on cherche à se faire par soi-même. On peut aussi aimer à se présenter comme un enfant mal aimé, défavorisé par une éducation limitée.